

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
городского округа Тольятти  
«Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 70»**

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
МБУ «Школа № 70»  
Протокол № 9 от 20.05.2024г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ «Школа № 70»

О.Б.Жигулевцева

Приказ № 26-пу от 03.06.2024г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«БУКВАРЁНОК»**

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст: 5,6-6,6 лет (дошкольники)

Срок реализации: 8 месяцев

Составители:

Ошкина Л.Н.

заместитель директора по УВР,

учитель начальных классов

высшей категории

Тольятти, 2024

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «БУКВАРЁНОК»

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

**Цель программы** – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Программа решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

**Основные задачи:** развитие личностных качеств; сохранение и укрепление здоровья; формирование ценностных установок и ориентаций; развитие творческой активности; формирование и развитие психических функций познавательной сферы; развитие эмоционально-волевой сферы; развитие коммуникативных умений; развитие умений действовать по правилам.

**Материально-техническое обеспечение:** учебный кабинет, парты, стулья, персональные ноутбуки, проектор.

**Срок реализации:** 8 месяцев

## 1. Планируемые результаты освоения программы

В ходе освоения содержания программы предполагается обеспечение условий для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Познавательные УУД:** знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

**Регулятивные УУД:** осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

**Коммуникативные УУД:** овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

**Личностные УУД:** мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

## КУРС «От слова к букве»

### **Предметные результаты:**

- распознавать первый звук в словах;
- внимательно слушать литературные произведения;
- называть персонажей, основные события;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы;
- пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям;

- составлять элементарный рассказ по серии картинок;
- обсуждать нравственные стороны поступков людей;
- участвовать в коллективных разговорах;
- использовать принятые нормы вежливого речевого общения;

***Метапредметные результаты:***

- устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном);
- различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами;
- различать малые фольклорные жанры (загадки, скороговорки, чистоговорки, колыбельные песенки, потешки).

***Результаты курса:***

- правильно произносить все звуки;
- проводить классификацию звуков по их произношению;
- проводить классификацию печатных букв по их элементам;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения.

### **КУРС «Математические ступеньки»**

***Предметные результаты:***

- освоение счета от 0 до 9 и в обратном направлении;
- определение количества предметов в пределах 10, соотношение количества с цифрами;
- умение определения геометрических фигур по форме (треугольник, круг, квадрат), по цвету, по размеру;
- использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений;
- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов;
- приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

***Метапредметные результаты:***

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления;
- овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера;
- умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;

- использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### ***Результаты курса:***

- называть предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета, над (под, за, под, между, перед, после) данным предметом, между двумя предметами; числа от 1 до 10 в прямом и в обратном порядке; число, большее (меньшее) данного на несколько единиц; фигуру, изображённую на рисунке (круг, квадрат, треугольник, точка, отрезок);
- различать число и цифру;
- знать состав числа в пределах 10, геометрические фигуры;
- сравнивать предметы с целью выявления в них сходства и различия, предметы по форме, по размерам (больше, меньше).

### **КУРС «От рисунка к букве»**

#### ***Предметные результаты:***

- умение ориентироваться в тетради в клетку;
- создание первоначального представления о цветах спектра, изучение цветов;
- приобретение навыков в выполнении элементарных рисунков на клетчатой бумаге;
- знакомство с алфавитом в картинках.

#### ***Метапредметные результаты:***

- познавательное развитие (восприятие, мышление, память, внимание и т.п.);
- умение составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ по опорным иллюстрациям.

#### ***Результаты курса:***

- научиться правильно держать ручку, карандаш;
- ориентироваться на странице тетради;
- перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо, справа налево и т.д.;
- отличать буквы от звука;
- отличать заглавные и строчные буквы;

- знать конфигурацию печатных букв;
- отличать прописные буквы от печатных.

## 2. Содержание курса.

### **Программа состоит из следующих курсов:**

Курс «От слова к букве» (развитие речи, знакомство с буквами, художественная литература) нацелен на разностороннее развитие ребёнка посредством различных видов деятельности, выполняющей функции развития связной речи, фонетического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, мышц двигательного аппарата пишущей руки, зрительных и двигательных факторов как единого целого действия. Курс ведёт подготовку к обучению чтению и обучению письму; на развитие интереса к художественной литературе, воспитывает чувство юмора. Курс помогает детям объяснить основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Курс «**Математические ступеньки**» направлен на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики, понимать относительность свойства, делать основные выводы.

Курс «От рисунка к букве» направлен на развитие и укрепление мелкой моторики рук, формирование графических навыков, развитие координации движений, и таких процессов, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

### **Место занятий в учебном плане:**

Программа предлагает систему адаптационных занятий и состоит из следующих курсов: **От слова к букве, Математические ступеньки, От рисунка к букве.** Адаптационные занятия организуются на базе школы и имеют следующую временную структуру: 3 занятия в день, 1 раз в неделю. Продолжительность занятий 30 минут с 10-минутным перерывом. Программа рассчитана на 32 недели, 96 часов.

### **«От слова к букве»**

*Развитие и совершенствование устной речи.* Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребёнка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевлённых предметов — материал, форма, цвет, размер — и одушевлённых — человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном воспитателем (стихотворении, сказке, рассказе), слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам воспитателя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное — развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки. Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. Формировать умение правильно употреблять слова,

подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер).

Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну и т. д.) по плану, предложенному воспитателем, или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с чем в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

*Звукопроизношение:* речевая гимнастика (упражнения для дыхания, упражнения для губ, упражнения для языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

Сферы общения: бытовая (повседневная); искусство слова; деловая.

*Подготовка к обучению чтению.* Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение звуков. Упражнять в дифференциации звуков на слух. Укреплять и развивать артикуляцию: обучать детей чёткому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

### **«Математические ступеньки»**

*Знакомство с геометрическими фигурами.* Сравнение предметов (фигур), групп предметов по форме (круглый, не круглый, треугольный, прямоугольный, квадратный и др.); по размеру (длинный, короткий; узкий, широкий; высокий, низкий; длиннее, короче, такой же и др.); по расположению на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.); по цвету, по материалу, из которого изготовлены предметы, по назначению и др.

*Счет.* Числа от 0 до 10. Счет предметов. Устная нумерация чисел: названия, последовательность и обозначение чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка. Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов, возможность продолжить последовательность дальше, на каком бы месте мы ни остановились. Простые геометрические фигуры: треугольник, прямоугольник (квадрат), круг. Содержательно-логические задания на развитие:

— внимания: простейшие лабиринты, игры «Веселый счет», «Сравни рисунки», «Найди общие элементы» и др.;

— воображения: деление фигур на части, составление фигур из частей, составление фигур из моделей отрезков по заданным свойствам, преобразование одной фигуры в другую и др.;

— памяти: зрительные и слуховые диктанты с использованием арифметического и геометрического материала;

— мышления: выделение существенных признаков, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания, проведение анализа, синтеза, сравнения, построение простых рассуждений и др.

### **«От рисунка к букве»**

*Введение.* Подготовка к письму «Я готовлюсь к письму», предполагает работу по комплекту пособий Н. Федосовой «Я готовлюсь к письму», который дополняет программу «От слова к букве». Комплект состоит из 2 тетрадей: «От рисунка к букве», «Мои первые буквы». Курс предназначен для подготовки детей дошкольного возраста к письму и к восприятию форм букв. Работая по ним, дети приобретают навыки работы в открытом и ограниченном пространстве, учатся штриховать, обводить предложенный образец по намеченному контуру. Задания в тетрадях знакомят ребенка с конфигурацией печатных букв русского алфавита, развивают мелкую моторику, координацию движений, аналитические способности, формируют графические навыки детей.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

*Подготовка к обучению письму* - процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Таким образом, программа «От слова к букве» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь. Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер. Особое значение при подготовке детей к

обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений.

*Речевые игры* развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

*Конструирование* помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения.

*Предваряющее ориентировочное действие* помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др.

***Задачи подготовки к обучению письму:***

- готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев;
- знакомить с правилами письма - с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо;
- знакомить с контуром предмета и его особенностями;
- знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой;
- моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.



### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

#### КУРС «ОТ СЛОВА К БУКВЕ»

*Автор - Федосова Н.А.*

№ п/п	Содержание	Количество часов
<b>Раздел 1. Осенние странички.</b>		<b>3</b>
1	Осенние странички. Стихотворение «Осень». Звуковой анализ слов (зонг, лес).	1
2	Составление рассказа на тему: «Осень». Звуковой анализ слов (лист, туча).	1
3	Составление рассказа на тему: «Как мы играем». Звуковой анализ слов (игра, игла).	1
<b>Раздел 2. Зимние странички.</b>		<b>3</b>
4	Зимние странички. Составление рассказа по рисунку. Звуковой анализ слова (зима).	1
5	Знакомство с авторской сказкой П. Бажова, «Серебряное копытце»;	1
6	Знакомство с рассказом: «Зимовье». Звуковой анализ слова (волк), с рассказом Е. Чарушина: «Заяц».	1
<b>Раздел 3. Весенние странички.</b>		<b>3</b>
7	Весенние странички. Знакомство со стихотворением А. Плещеева «Весна».	1
8	Весенние странички. Отгадывание загадки. Звуковой анализ слов (весна, лужи).	1
9	Знакомство с народными сказками: «Лисичка-сестричка и серый волк», «Котофей Котофеевич»	1
<b>Раздел 4. Летние странички.</b>		<b>3</b>
10	Летние странички. Знакомство со стихотворением, Сурикова «Лето». Составление рассказа по картинке. Отгадывание загадок о лете.	1
11	Составление рассказа «Дети в лесу». Знакомство со стихотворением Я. Акима «Песенка в лесу», с рассказом В. Бианки: «Купание медвежат».	1
12	Знакомство с рассказом Э. Мошковской «Суслик, который хотел быть похожим на Человека».	1
<b>Раздел 5. Гласные и согласные звуки и буквы.</b>		<b>6</b>
13	Гласные и согласные звуки. Гласный звук (О). Отгадывание загадок.	1
14	Гласный звук [а], буква А (а). Знакомство с заглавной буквой «А». Разучивание скороговорки.	1
15	Гласный звук (У). Разучивание скороговорки. Придумай загадку об улитке.	1
16	Гласный звук (ы). Составление сказки о мышонке. Звуковой анализ слова «крыша», «тыква». Разучивание скороговорки.	1
17	Гласный звук (И). Печатание буквы. Игра: «Где спряталась буква И?».	1
18	Гласный звук (Э). Печатание буквы. Игра: «Где спряталась буква Э?».	1
<b>Раздел 6. Двухзначные гласные.</b>		<b>2</b>
19	Гласные двухзначные буквы (Я, Ю). Печатание буквы. Игра: «Где спрятались буквы?»	1
20	Гласные двухзначные буквы (Е, Ё). Печатание буквы. Игра: «Где спрятались буквы?»	1
<b>Раздел 7. Звонкие, глухие, шипящие согласные.</b>		<b>10</b>
21	Согласные звуки л, м, н, р. Буквы Л, л. М, м Н, н, Р, р. Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1

№ п/п	Содержание	Количество часов
22	Согласные звуки в, ф, з, с, Буквы Вв, Фф, Зз, Сс. Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1
23	Согласные звуки в, ф, з, с, Буквы Вв, Фф, Зз, Сс. Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1
24	Согласные звуки ш, ж, Буквы Шш, Жж. Сравнение звуков [ж- ш] Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	1
25	Согласные звуки б, п, д, т, г, к. Буквы Бб, Пп, Дд, Тт, Гг, Кк. Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1
26	Согласные звуки б, п, д, т, г, к. Буквы Бб, Пп, Дд, Тт, Гг, Кк. Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1
27	Согласные звуки х, ц. Буквы Хх, Цц. Разучивание скороговорки.	1
28	Согласный звук щ, ч. Буквы Щщ, Чч. Разучивание скороговорки.	1
29	Звук [й], Буквы И, й. Диктант. Чтение сказки «Что вы знаете о йогах?»	1
30	Буквы твёрдый знак [ъ], мягкий знак [ь], Знакомство с авторской сказкой: В. Бианки, «Хвосты». Письмо печатных букв.	1
<b>Раздел 8. Обобщение.</b>		<b>2</b>
31	Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1
32	Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1
<b>ИТОГО</b>		<b>32</b>

## КУРС «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СТУПЕНЬКИ»

*Автор – Волкова С.И.*

№ п/п	Содержание	Количество часов
<b>Раздел 1. Доцифровой период.</b>		<b>5</b>
1	Пространственные представления вверху, внизу, между, слева, справа.	1
2	Понятия «Больше, меньше, столько же».	1
3	Понятия «Длиннее-короче», «выше-ниже».	1
4	Зрительно-пространственная ориентация на листе, в клетке.	1
5	Знакомство с геометрическими фигурами.	1
<b>Раздел 2. Цифровой период.</b>		<b>6</b>
6	Число и цифра 1, 2, 3, 4, 5	1
7	Закрепление состава чисел 1-5	1
8	Число и цифра 6, 7, 8, 9	1
9	Закрепление состава чисел 6-9	1
10	Число и цифра 0. Обратный счет.	1
11	Временные представления. Год. Месяц, Дни недели. Временные представления. Сутки.	1
<b>Раздел 3. Сложение и вычитание чисел в пределах 10.</b>		<b>13</b>
12	Действие «сложение». Конкретный смысл сложения.	1
13	Сложение вида +1	1
14	Сложение вида +2	1
15	Сложение вида +3	1
16	Сложение вида +4	1
17	Сложение в пределах 10	1
18	Действие «вычитание». Конкретный смысл вычитания.	1
19	Вычитание вида -1	1
20	Вычитание вида -2	1
21	Вычитание вида -3	1

№ п/п	Содержание	Количество часов
22	Вычитание вида -4	1
23	Вычитание в пределах 10	1
24	Сложение и вычитание в пределах 10	1
<b>Раздел 4. Простые задачи.</b>		<b>5</b>
25	Решение простых задач на сложение с опорой на наглядность. Задания на внимание.	1
26	Решение простых задач на вычитание с опорой на наглядность. Задания на внимание.	1
27	Составление и решение простых задач.	1
28	Сравнение чисел.	1
29	Решение простых задач.	1
<b>Раздел 5. Обобщение.</b>		<b>3</b>
30	Повторение состава чисел, сложения и вычитания в пределах 10	1
31	Задания на внимание.	1
32	Закрепление изученного.	1
<b>ИТОГО</b>		<b>32</b>

### **КУРС «ОТ РИСУНКА К БУКВЕ»**

*Автор - Федосова Н.А.*

№ п/п	Содержание	Количество часов
<b>Раздел 1. Добуквенный период.</b>		<b>9</b>
1	Правила посадки. Расположение тетради при письме. Умение держать ручку. Раскрашивание узора «Петушок».	1
2	Контур предметов. Обведение контура предметов по нанесенным точкам.	1
3	Прямые и наклонные линии (палочки), полуовалы, овалы.	1
4	Контур предмета и раскрашивание его внутри.	1
5	Письмо прямых линий. Узор «Снеговик».	1
6	Прямая наклонная линия. Узор «Мишка».	1
7	Обведение по контуру предметов в рабочей строке.	1
8	Рабочая строка, надстрочные и подстрочные линии.	1
9	Работа в рабочей строке (дорисовывание элементов).	1
<b>Раздел 2. Гласные и согласные звуки и буквы.</b>		<b>5</b>
10	Письмо печатной буквы Аа.	1
11	Письмо печатной буквы Оо.	1
12	Письмо печатной буквы ы.	1
13	Письмо печатной буквы Уу.	1
14	Письмо печатной буквы Ээ.	1
<b>Раздел 3. Двухзначные гласные.</b>		<b>4</b>
15	Письмо печатной буквы Яя.	1
16	Письмо печатной буквы Юю.	1
17	Письмо печатной буквы Ее.	1
18	Письмо печатной буквы Ёё.	1
<b>Раздел 4. Звонкие, глухие, шипящие согласные.</b>		<b>13</b>
19	Письмо печатной буквы Лл.	1
20	Письмо печатной буквы Мм.	1
21	Письмо печатных букв: Нн, Рр.	1
22	Написание изученных звонких и глухих согласных.	1
23	Письмо печатных букв: В,в; Ф,ф .	1
24	Письмо печатных букв: З,з; С,с.	1

№ п/п	Содержание	Количество часов
25	Письмо печатных букв: Ж,ж; Ш,ш	1
26	Письмо печатных букв: Б,б; П,п.	1
27	Письмо печатных букв: Д,д; Т,т .	1
28	Письмо печатных букв: Г,г; К,к.	1
29	Письмо печатной буквы Хх; Ц,ц.	1
30	Письмо печатных букв Щщ; Чч	1
31	Письмо печатных букв ь, ь	1
<b>Раздел 5. Обобщение.</b>		<b>1</b>
32	Закрепление написания изученных букв.	1
<b>ИТОГО</b>		<b>32</b>